

EDUCAÇÃO VISUAL – 3º CICLO

8º ANO



OBJETIVOS GERAIS	CONTEÚDOS	CALEND.	METODOLOGIA	RECURSOS	AVALIAÇÃO
<p>Compreender conceitos teórico-científicos do fenómeno luz-cor; Reconhecer a importância da luz-cor na percepção do meio envolvente; Conhecer elementos de expressão e de composição da forma; Reconhecer signos visuais, o poder das imagens e a imagem publicitária; Explorar princípios básicos da Arquitetura e da sua metodologia;</p>	<p>Luz-cor Psicologia da cor Signos visuais Princípios básicos da Arquitetura Metodologia da Arquitetura</p>	1º período	<p>Exposição teórica/diálogo</p> <p>Apresentação e/ou utilização de audiovisuais</p>	<p>Recinto escolar</p> <p>Salas de aula</p> <p>Biblioteca/Mediateca</p> <p>Projetor multimédia</p>	<p>Diagnóstica</p> <p>Contínua</p> <p>Autoavaliação Heteroavaliação</p>
<p>Distinguir características e diferenças entre a síntese aditiva e a síntese subtrativa; Relacionar elementos de organização e de suporte da forma; Aplicar e explorar elementos de comunicação visual; Aplicar princípios básicos da Arquitetura na resolução de problemas;</p>	<p>Síntese aditiva e síntese subtrativa Estruturas Movimento Composição formal Comunicação visual Áreas da Arquitetura</p>	2º período	<p>Consulta de livros, revistas, jornais, etc.</p> <p>Exemplificação gráfica no quadro</p> <p>Apontamentos / esboços</p> <p>Trabalho de grupo</p>	<p>Quadro negro/giz</p> <p>Livros, revistas, fotocópias, etc.</p> <p>Materiais da responsabilidade dos alunos (constantes da lista de material)</p>	
<p>Dominar a aquisição de conhecimento sincrónico e diacrónico; Distinguir elementos de organização na análise de composições bi e tridimensionais; Dominar tipologias de representação bi e tridimensional; Dominar processos de referência e inferência no âmbito da comunicação visual; Reconhecer o papel da análise e da interpretação no desenvolvimento do projeto;</p>	<p>Expressão e decomposição da forma Representação bi e tridimensional Interpretação e produção de imagens Arquitetura</p>	3º período	<p>Trabalho individual</p> <p>Trabalho de pesquisa</p>		